Załącznik uzupełniający SIWZ

**INFORMACJA UZUPEŁNIAJĄCA DO SIWZ**

W związku z pytaniami Wykonawców do poprzednio ogłoszonego przetargu, Zamawiający udziela dodatkowych wyjaśnień dotyczących przedmiotu zamówienia, które Wykonawca powinien uwzględnić w przygotowywaniu Oferty:

**1.** Urządzenie „Kolumna szerokopasmowa Line Array - 8 kpi." (STW1OR cz. Elektryczna - ,,Instalacje audio-video", poz. 1) ma umożliwiać zawieszenie w jednym, spójnym gronie głośnikowym wraz z „Kolumną szerokopasmową Line Array —4 kpi.", stanowiącą poz. 41 Specyfikacji Dostaw.

**2.** „Wzmacniacz czterokanałowy", 3 kpi. (poz. 42 Specyfikacji dostaw), ma zawierać fabryczne presety dla urządzeń „Kolumna szerokopasmowa Line Array - 8 kpI." (STWIOR cz. Elektryczna - ,,Instalacja audio-video", poz. 1).

**3.** „Wzmacniacz czterokanałowy", 3 kpi. (poz. 42 Specyfikacji dostaw), ma zawierać fabryczne presety dla urządzeń „Kolumna niskotonowa - 6 kpi." (STWIOR cz. Elektryczna - Instalacja audio-video", poz. 2).

**4.** Wszystkie z wymienionych poniżej elementów systemu nagłośnienia muszą pochodzić od tego samego producenta:

- Specyfikacja dostaw, poz. 41, Kolumna szerokopasmowa Line Array, 4 szt.

- Specyfikacja dostaw, poz. 42, Wzmacniacz czterokanałowy, 3 szt.

- Specyfikacja dostaw, poz. 43, Rama montażowa do zestawów głośnikowych, 2 szt.

 STWIOR cz. Elektryczna:

- Instalacja audio-video, poz. 1 - Kolumna szerokopasmowa Line Array, 8 szt.

- Instalacja audio-video, poz. 2 - Kolumna niskotonowa, 6 szt.

**5.** Dedykowana rozdzielnica systemu elektroakustyki w dokumentacji projektowej jest oznaczona symbolem ROT i winna być sprawdzonym rozwianiem systemowym, dostarczanym przez dostawcę systemu elektroakustyki, gwarantującą pełną kompatybilność
i uwzględniającym wszelkie wymagania ilościowe i jakościowe zasilanego systemu. Dedykowana instalacja elektryczna winna być wykonana przez specjalistyczną firmę, posiadającą doświadczenie w montażu i uruchomianiu oferowanego systemu.

**6.** Zamawiający dopuszcza podział kompetencji opisanych w rozdziale 5 SIWZ – WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ PODSTAWY WYKLUCZENIA, O KTÓRYCH MOWA
W ART. 24 UST.5 USTAWY Pzp., w punkcie b), podpunkcie 4) według poniższej propozycji:

a) specjalista w zakresie oświetlenia scenicznego posiadający wykształcenie na kierunku elektrycznym lub elektronicznym, posiadający co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe liczone na dzień składania ofert w kierowaniu realizacją co najmniej 2 (dwóch) instalacji systemu oświetlenia scenicznego w salach koncertowych, operowych, teatralnych, lub wielofunkcyjnych przeznaczonych dla minimum 200 widzów (…)

b) specjalista w zakresie elektryki posiadający wykształcenie na kierunku elektrycznym lub elektronicznym oraz uprawnienia budowlane do kierowania robotami instalacyjnymi w zakresie instalacji elektrycznych, posiadający co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe liczone na dzień składania ofert.

**7.** Jako ekran projekcyjny kinowy należy wycenić ekran zgodnie z poniższą specyfikacją:

- ekran rolowany z tkaniną projekcyjną 3D, montowany na suficie sceny,

- rozmiar brutto tkaniny projekcyjnej – zgodny do wymiarów istniejącego otworu scenicznego
 szer. 8,93m, wysokość 4,66m,

- pionowe ramki kalibracyjne o szerokości 10 cm na skraju ekranu,

- sterowanie ekranem bezprzewodowe – radiowe,

- współczynnik odbicia światła 2,4

- perforacja standardowa,

- proporcja obrazu zgodna z obecnie obowiązującymi standardami sztuki kinowej.

UWAGA! Przy projektowaniu kwestii instalacyjnej należy wziąć pod uwagę rozmiar kasety do ekranu projekcyjnego. Kolor kasety należy ustalić z Zamawiającym.

**8.** Wejście kanałów wentylacyjnych od centrali wentylacyjnej do budynku zgodnie z załącznikiem graficznym przedstawionym poniżej:

